

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

ESCLUSIVO: LE RESIDENZE DI MARELLA E GIANNI

AGNELLI

Torino, Milano, Roma, New York, St. Moritz, Corsica, Marrakech

IN VISITA A

TOMMY HILFIGER A MIAMI

MASSIMILIANO E DORIANA FUKSAS A PANTELLERIA

ITALO ROTA A MILANO

Atmosfera classica
e insieme moderna
nel salone di una
casa vicino a Londra.

NEL NUMERO

AD STYLE

LE BELLE CUCINE

NOVITÀ, TENDENZE, SPUNTI E PROPOSTE

RISTRUTTURARE LA CASA

TUTTO CIÒ CHE SERVE PER RINNOVARE
CON GUSTO LA PROPRIA ABITAZIONE

Work in progress/2

IL DISEGNO SINUOSO
E IL COLORE ROSSO SONO
LE CHIAVI DEL PROGETTO



C'era **UNA VOLTA...**

Per dare continuità a un open space niente di meglio del **parquet** a listoni. **A pag. 200**

Le **finestre** di ultima generazione hanno altissimi rendimenti tecnici. **A pag. 204**

Siamo nel cuore di Roma, sull'Isola Tiberina. L'appartamento è un open space di circa 115 metri quadrati affacciato sul Tevere. Abitato in passato da Marlon Brando e dal fotografo americano Milton Gendel, l'appartamento è oggi di proprietà del noto chef Fabio Massimo Bongianini, che lo utilizza anche per i corsi di cucina Fabiolous Cooking Day. "Abbiamo deciso", spiega l'architetto **Sara Lucci** che ha curato l'intervento, "di creare uno spazio unico, un grande open space, per valorizzare la struttura originaria 'voltata' a crociera evitando frazionamenti" (il solo bagno è disimpegnato). Le volte sono state dipinte con due toni di grigio che, percettivamente, rafforzano pendenze e inclinazioni del soffitto. □

Nei bagni il materiale di elezione è la **piastrella ceramica**. Meglio se di design. **A pag. 202**

Al posto dell'opera su vetro di Massimo Catalani ci sta una **porta scorrevole**. **A pag. 208**

IN ALTO: la location, in mezzo al Tevere, evoca il tema dell'acqua, ma anche note romantiche. Di qui la scelta di inserire una grande opera di Massimo Catalani raffigurante la luna, il cui fascino metafisico trova valido contrappunto nei riflessi del mobile a specchio **Scigno** dei fratelli Campana per Edra.